



Број: 08 - I/2016

ОПШТИНСКА УПРАВА БОР

Одељење за привреду и друштвене делатности

Предмет:

ПРОГРАМ ПОСЛОВАЊА ЗА 2016. ГОДИНУ

1. ПРОФИЛ УСТАНОВЕ

Историјат установе

Установа „Центар за културу општине Бор“ основана је 2009. године као нова институција културе. Оснивач Установе је локална самоуправа, односно Скупштина општине Бор. Законом о култури који је у примени од 2010. године, предвиђено је да област културе треба да буде системски уређена, утврђује се општи интерес у култури, начин остваривања општег интереса у култури и обављање културних делатности, права, обавезе и одговорности јединица локалне самоуправе односно општине Бор.

Законски оквир и извор финансирања пословања

Делатност Центра за културу општине Бор дефинисан је законом о култури.

Чланом 10. Закона, средства за финансирање или суфинансирање културних програма и пројеката, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у појединим областима културне делатности, обезбеђују се у буџету општине Бор у складу са законом, културни програм и пројекти финансирају се из прихода остварених обављањем делатности, од накнада за услуге, издавања пословног простора, донација, спонзорстава и на други начин, у складу са законом. Чланом 11. Закона о култури финансирање или суфинансирање културних програма и пројеката као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури, врши се на основу јавног конкурса, ако законом није другачије одређено, а чланом 74. дефинисано је да висину средстава за финансирање утврђује оснивач, на основу стратешког плана и предложеног годишњег Програма рада Установе.

Организациона структура

Програм рада и развоја Установе усклађен је са Законом и тренутним кадровским, материјалним и другим условима у којима Установа послује.

Рад Установе организован је у оквиру организационих јединица - Одељења:

1. ОДЕЉЕЊЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА
2. ОДЕЉЕЊЕ ЗА НАЦИОНАЛНЕ МАЊИНЕ
3. ОДЕЉЕЊЕ КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИХ ДРУШТАВА
4. ОДЕЉЕЊЕ ТЕХНИЧКЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
5. ОДЕЉЕЊЕ АДМИНИСТРАТИВНО - ФИНАНСИЈСКИХ ПОСЛОВА
6. ОДЕЉЕЊЕ ЗА ОГЛАШАВАЊЕ, ИЗДАВАШТВО И МАРКЕТИНГ

Од непокретне имовине Установа поседује објекат зграде биоскопа “Звезда” (укњижена на Установу- држаоци својине) и објекат некадашњег Дома омладине у улици Шистекова 1 (укњижена као корисник својине јер не поседујемо грађевинску и употребну дозволу која је у току добијања), а користи се и део Зграде Музичке школе (4 канцеларије у холу Музичке и део наведеног објекта – изграђен за потребе КУД - а „Бор”).

Од покретне имовине Установа поседује релативно довољан број рачунарске опреме али има недостатак канцеларијског намештаја, недостатак опреме у биоскопу “Звезда” (дигитални пројектор



и дигитална 3D надградња), опреме за радионице, а највећи проблем је недостатак адекватног простора за рад креативних радионица, дотрајала расвета и прокишњавање пословног простора.

2. ОСНОВЕ ЗА ИЗРАДУ ПЛАНА 2016. ГОДИНЕ

Процена резултата за 2015. годину

Установа „Центар за културу општине Бор“ је током 2015. године реализовала око 530 програма из делокруга музичко-сценског, позоришног, ликовног, литерарног, аматерског, рецитаторског, академског програма као и 520 филмских пројекција са 72 различита филмска наслова као и 22 филма у 3Д технологији и један филмски дечији фестивал.

У домену основне делатности предвиђене планом и програмом Установе за 2015. год. реализоване су традиционалне манифестације; Светосавска академија, „Сусрети села“, општинско такмичење републичке манифестације „Песнице народа мог“, Фестивали традиционалног стваралаштва у Луки, Слатини, Бучју, Оштрељу... и сопствени и гостујући програми: представе за децу и одрасле, концерти поп, рок, џез, етно, духовне музике, Борско културно лето и тд.

КУД „Бор“ броји 180 чланова, од тога 50 чланова првог ансамбла, 25 чланова другог ансамбла, 28 чланова дечијег извођачког ансамбла, 48 чланова дечије школе фолклора, 12 чланова ансамбла народног оркестра, 12 чланова ансамбла групе певача и 5 вокалних солиста. Редовне пробе одржавају се сваког радног дана у поподневним терминима и одржани су наступи за разне манифестације и концерти у оквиру борског културног лета, годишњи концерт КУД „Бор“, као и обележавање јубилеја КУД-а (70 година постојања) вишедневним програмима са квалитетним гостујућим ансамблима. КУД „Бор“ у току 2015. год. гостовало је у Бугарској и Румунији.

У биоскопу „Звезда“ приказано је 72 филма у два вечерња термина, и 22 филма у 3Д технологији.

Сектор за националне мањине, за ромску и влашку националну мањину реализовао је планом предвиђене програме: Светски дан Рома, Дан матерњег језика, Фестивал влашке изворне песме, Саборе у селима, као и најважнију програмску активност „Сусрети села“ и др...

Школа гитаре, и креативни курс гитаре, школа глуме и пробе градског хора радиле су током године по плану од јануара до јуна и од септембра до децембра и исте похађа 94 полазника .

Реализовани су заједнички програми у сарадњи са другим Установама, Факултетом, школама, невладиним организацијама, удружењима грађана и другим организацијама у граду.

Установа је реализовала програме у оквиру обележавања 1.маја на Борском језеру, обележавања дана ослобођења града (3. октобар), Дан матураната (на крају школске године) као и програме за предстојећи дочек Нове 2016. Године, као и обележавање других јубилеја и празника, како локалних, тако и државних...

Анализа пословног окружења једне културне институције је углавном условљена социјалним окружењем и економским моментом, али оно што је најбитније је да култура и културни програми нису самостално профитабилни (где се и у економско просечним земљама дотира са 5 до 7%, док средства која се издвајају за културу у овој земљи су и 10 пута мања, а локални културни буџети још мањи, па и културни буџет Општине Бор! Оно што је битна је да се економска и платежна моћ не рефлектује директно у економско тешким периодима на број културне публике, већ се може десити да се у таквим друштвеним тренуцима, чак и повећава број публике која је усмерена ка уметничким садржајима... Зато је важно да се у тешким социјолошки економским временима одржи ниво културне понуде.

Установа је узела учешће и у техничкој реализацији многобројних културних, спортских и школских манифестација и осталих програма у граду и селима борске општине.



Установа „Центар за културу општине Бор“ је реализовала све своје програме утврђене планом и програмом Установе као и додатне програме у различитим сегментима културе, а у циљу подизања квалитета културне понуде.

Процена ресурса јавне установе

Сходно својој делатности Установа још увек није адекватно опремљена тако да нема пун дијапазон квалитетне техничке реализације пре свега сопствених програма, поред сценског озвучења које поседује, потребно је опремити се и са неколико бас звучника (бинова) као обавезни део озвучења за већу покривеност, јавне просторе, масовна окупљања и концерте... Потребна је у наредним годинама и квалитетна светлосна миксета која би успешно покрила музичко-сценску реализацију програма.

Ревитализовати сценску опрему је приоритет, али нажалост, зграда Музичке школе у 2014. години још није укњижена на општину, па самим тим нисмо у могућности да ревитализујемо било који сегмент непокретне техничке опреме и просторија...

Хитно би требало појачати квалитет расвете, заменити у биоскопу „Звезда“ постојећи систем озвучења, лампе и осигураче на пројекторима, као и куповина најсавременије дигиталне технике пројектора за пуштање дигиталних филмова) као и дигитални додатак за 3D пројекције, јер је већ у овој години дистрибуција филмова на траци раритет, тј. филмови ће се дистрибуирати углавном у дигиталној верзији.

3. МАРКЕТИНГ СТРАТЕГИЈА

Ценовна стратегија Установе формира се уз сагласност Управног одбора Установе, а прати цене Јавног предузеће за стамбене услуге што се тиче формирања цена закупа пословног простора у Биоскопу „Звезда“, цена изнајмљивања биоскопске сале и озвучења са расветом. Цене биоскопских улазница диктира сам дистрибутер филма, док се остале цене карата за програме формирају на основу уговорених обавеза.

Током 2015. год. сајтом Установе и учешћем на друштвеним мрежама (facebook i twitter) побољшали смо маркетинг активности, а самим тим и повећали број гледалаца како на програмима у сопственој режији тако и на гостујућим програмима и тиме смо у погледу **позиционирања** заузели водеће место у организовању културних дешавања у Бору. Уз помоћ ових гласила програме које је реализовала Установа пратило је преко 34.000 гледалаца - посетилаца.

План промотивних активности је да у 2016. год. наставимо са редовним рекламирањем наших програма на локалним и државним медијима, новинама, веб сајтовима, друштвеним мрежама, и овог пута повећати маркетинг оглашавањем на најпопуларнијим локалним радијима. Директним гостовањима у емисијама трудимо се да на што бољи начин обавестимо грађане свакодневно и периодично о нашим активностима, плановима и новинама у нашем раду.



4. ПЛАН ОБАВЉАЊА ДЕЛАТНОСТИ И ПРУЖАЊА УСЛУГА

Установа „Центар за културу општине Бор“ је градска установа културе која на годишњем нивоу организује више од пет стотина концепцијски различитих програма, фокусирајући се на актуелности из музичког, филмског, видео, ликовног, позоришног, образовног и научно-популарног, мултимедијалног, односно опште друштвеног и духовног живота града, села, региона, земље и света.

Имамо развијену разноврсну издавачку продукцију, а реализујемо и бројне програме из области духовног и културног аматеризма. Реч је, такође, о Установи која је током 2015. год, као и уосталом и претходних година, организовала и реализовала готово све важније општинске манифестације, као и велики број других комплексних вишедневних програма из области културе и уметности.

Имајући то у виду, Установа „Центар за културу општине Бор“ и у 2016. години има веома амбициозне планове, и то у домену свих садржаја програмских активности карактеристичних за ову Установу.

И у наредној години Установа „Центар за културу општине Бор“ планира да овдашњој јавности представи неке од најреспектабилнијих домаћих делатника у области културе, као и да доведе у општину неколико познатих и признатих културних стваралаца (не рачунајући познате извођаче и глумце који су чести гости у оквиру гостујућих програма), који би се на озбиљан начин представили борској публици. Програмске активности као и у претходној години, биће организоване на различитим местима у граду (факултети, школе, градски платои и тргови, летње позорнице, сале и простори других градских установа културе), а не само у просторијама Установе. Намера нам је да наше програме на што адекватнији начин приближимо што већем броју наших суграђана, а нарочито младима на којима почива будућност нашег града.

Посебно су нам амбициозни планови у области музичке и видео продукције, јер сматрамо да Установа има потенцијал да кроз подршку и едукацију младих талената оствари дубљу интеракцију и комуникацију са грађанима као публиком.

Наставићемо да пружамо подршку младим и талентованим писцима од којих се у наредним годинама и деценијама очекују значајни литерарни домети, као што ћемо сагледати и ветеране писане речи који су у прошлости својим делима и наградама освајали и вишеструко задужили нашу локалну средину.

Као и претходних година огромну енергију уложићемо у сложеније програмске активности које имају карактер манифестација и фестивала, а третирају се као посебни и додатни пројекти Установе „Центар за културу општине Бор“. Намера нам је да одржимо изузетно висок организациони, оперативно-технички и креативни ниво нових фестивала које планирамо да покренемо и на тај начин остваримо комуникацију са широм публиком. Планирани фестивали поред културне едукације грађана имаће и забавни карактер, иако то неће бити лако с обзиром на неке значајне искорак и домете који су у том погледу постигнути у претходним годинама. Посебно ћемо се ангажовати на што активнијој медијској и свакој другој презентацији свих тих манифестација, не само у домаћим него и у регионалним оквирима, јер је реч о догађајима који би могли постати својеврсни брендови општине Бор, источне Србије, па и Државе.

У првој половини наредне године уколико се све буде одвијало у складу са предвиђеним плановима и роковима, напослетку ће бити и неких значајних новитета у активностима Установе „Центар за културу општине Бор“. Такође се надамо да званично припадне центру и простор у згради бившег „Дома омладине“, где би се кроз музичку едукацију и промоцију покренула продукција музичке алтернативне сцене као значајног средства за очување интеракције са младима, комуникације са широм публиком и промоције локалних манифестација у духу града.

Оно што жељно очекујемо од локалне самоуправе је санација крова Музичке школе, да би наставили, после прошлогодишње паузе са редовним програмима и пробама на тој репрезентативној сцени.

Паралелно са тим, простор би био отворен и за друге врсте културне едукације и промоције, тај простор би окупао не само вишеструко афирмисане ствараоце него и младе таленте у свим



областима уметности. Уметници Бора и околине би на тај начин добили јединствено и ексклузивно место за окупљање и размену искустава из различитих сфера људскога духа.

Узимајући све напред наведено, Програм рада Установе „Центар за културу општине Бор“ за 2016. годину предвиђа реализацију садржаја у неколико нивоа и праваца:

1. Текући садржаји и програми
2. Капитални пројекти који захтевају додатно финансирање
3. Додатно сређивање и архивирање грађе Установе Центар за културу

Установа „Центар за културу општине Бор“ реализоваће активности на очувању културне и историјске баштине, са сталним ангажовањем на унапређењу и осавремењавању програма и манифестација. У 2016. години Установа „Центар за културу општине Бор“ уложиће напоре да све оно што је у надлежности Установе буде реализовано:

Традиционалне манифестације

- Традиционална манифестација „Сусрети села“ општине Бор
- Такмичење рецитатора (пласман до републичког нивоа)
- Дани града
- Борско културно лето
- редуцирани (због мањка средстава) сабори по селима
- Фестивал влашке песме

Остале манифестације и програми

- Св. Савска прослава (27.јануар)
- Срећење (15.фебруар) – академски програм којим би се обележио овај национални празник
- позоришне представе (за децу и одрасле)
- пројекције филмова, одржавање видео фестивала
- концерти популарне-џез, рок, поп, етно, народне, алтернативне и класичне музике
- промоције књига и часописа
- изложбе и трибине

Традиционалне активности КУД - а „Бор“

Поред редовних проба извођачких ансамбала играча по већ устаљеним терминима пет пута недељно као и рада са члановима оркестра и групом певача бавиће се и едукацијом о фолклору (школа фолклора) као појму и чувару културне баштине. Редовни програми КУД-а „Бор“ су:

- концерт „Староградских игара“, за дан Св.Трифуна
- традиционални концерт „ На крилима пролећа “,
- концерт поводом обележавања „ Дана града “,
- новогодишњи целовечерњи концерт
- учешће на фестивалима.
- одлазак у друге општине на територији Србије у склопу размене са културно-уметничким друштвима из тих средина
- међународни фестивал фолклора (учешће професионалних ансамбала и културно уметничких друштава из Србије)



Биоскоп „Звезда“

Приказивањем пројекције филмова различите тематске садржине и естетског квалитета одржаћемо традицију посете биоскопа и фаворизовање филмске уметности.

Поред својих редовних активности приказивање филмова у најмање два термина дневно. У Биоскопу ће се одржати и филмски фестивали, као и пројекције филмова у 3Д технологији.

- „Кидс фест“ - биће приказано десетак синхронизованих дечјих филмова едукативног карактера
Филмски фестивал „ФЕСТ“ - фестивал који има дугу традицију у Биоскопу обелоданиће двадесетак премијерних филмова и исти толики број репрезентативних филмова као најбољих остварења европског и светског уметничког филма
Фестивал „СИНЕМАНИА“

Фестивал еколошког и туристичког филма „Силафест“ - ретроспектива фестивала који се сваке године одржава у Великом Градишту која има за циљ презентацију најновијих открића у доменима екологије и туризма као и едукацију широких гледалачких маса из ових области.

У зависности од домаће продукције биће приказане и премијере домаћих остварења са гостима вечери

Фестивал кратке форме едукативног карактера

Издавачка делатност

У домену публицистичке и издавачке делатности, Установа „Центар за културу општине Бор“ предвиђа израду и презентацију репрезентативне монографије о КУД Бор. Овај пројекат је тим значајнији што кореспондира са јубиларним догађајем – 70 година постојања.

Предвиђено је и издавање монографије „Бор и околина“ као и објављивање публикација, билтена, видео и аудио записа из домена рада Установе обухватајући све секторе рада Установе.

Радионице и школе неформалног типа

Радионице и школе воде стручни сарадници ангажовани по Уговору о делу, из одређених области. Стручни сарадници су у обавези да израђују годишњи и месечни програм, као и извештаје о раду истих. Школе и радионице имају обавезу да свој рад прикажу публици, као и да са полазницима учествују на такмичењима, свако из своје области. Радионице окупљају све генерације заинтересоване за одређене области уметничког стваралаштва, са циљем да кроз креативност, дружење и опуштање осмисле своје слободно време као алтернативу досади, културној равнодушности, стихији али и ради стицања одређених знања која могу бити младим нараштајима будућа професија. Радионице се организују у одређеним областима тако да имамо глумачку, интерактивну радионицу за децу, школе гитаре и фолклора, као и све активности за новоосновани Градски хор.

Школе неформалног типа омогућавају корисницима, посебно младим људима да стичу конкретна и шира знања из области музике. У оквиру Установе пре четири године организована је школа гитаре, а намера је да и у наредним годининама школа ради.

Рад школа неформалног типа и радионица се међусобно допуњавају и преплићу, сарађују са представницима основних и средњих школа као и професорима и студентима нашег факултета. Оваквом формом и организацијом рада, кроз радионице и школе, Установи је омогућено да оствари своје циљеве, изгради укус и критеријуме, трагајући за смислом који једино потврђује праве вредности и основ рада и постојања.

Ликовна радионица

Циљ поновног обнављања ликовне радионице је едукација свих оних који су заинтересовани да кроз школу цртања надграђују свој таленат и науче основне сликарске технике.



Драмска радионица

Бор је кроз своју историју показао да је поред индустријске и културна средина. Од раних седамдесетих година прошлог века па све до 2004. године Бор је имао драмски студио који је презентовао своја остварења и постигао велике успехе и награде на позоришним данима широм Србије, као и на просторима бивше Југославије.

План Установе је да у наредној години настави праксу из предходне године и да драмска радионица крајем године прикаже једну своју представу и тиме прикаже разлоге и резултате свога рада и постојања.

Развојем ове области у дугорочном периоду Установа већ има устаљену сопствену позоришну продукцију која је у складу са кадровским, финансијским и друштвеним условима који условљавају развој ове области стваралаштва.

Већ пет година ради дечја драмска секција при Установи са изузетним резултатима.

Школа гитаре

Уназад четири године при Установи делује школа гитаре коју води стручни сарадник, а коју похађају деца школског узраста као и остали грађани Бора.

Полазници школе свој рад презентују сваке године грађанима Бора, а најбољи учествују на такмичењима на којима су освајали запажене резултате – прва места (Међународни фестивали - Бугарска, Македонија, Румунија...).

У наредној години наставиће са радом школа гитаре и креативни курс гитаре који је намењен полазницима који већ имају одређена предзнања, а у циљу ширења знања из области музике.

Едукација за хор

Покренута је аудиција и кренула је са радом едукација за градски хор коју обавља школовано лице које врши корепетицију уз музичко клавијеску пратњу. Хор ће имати намену периодичног извођења зависно од градских потреба обележавања важних датума и празника који су битни, како за Центар за културу, тако и за Општину Бор.

Позоришна делатност

У склопу позоришне уметности акценат ће бити дат на позоришним представама различитог типа и за различите генерације. Уз очекивану санацију крова Музичке школе, па сами тим и позоришне сцене, поред аматерских представа, у следећој години план је да и надаље имамо у репертоару квалитетне представе и професионална позоришта (Народно позориште, Атеље 212, Звездара театар, Београдско драмско, и др).

Културна едукација

Установа у 2016. години планира организовање гостујућих предавања у виду трибина и дискусија које су тематски тако концепиране да афирмишу стваралаштво и иницијативу уз истовремено едуковање шире јавности. Добијаће одговоре кроз предавања врхунских стручњака из области психологије, социологије, историје уметности, филозофије, религије...

Подстицаји локалног стваралаштва и традиције

Одељак за мањине, биће усмерен на неговању и очувању духовне и материјалне културе Националних у циљу стварања услова за спознају идентитета кроз очување говора, народне уметности и стваралаштва у домену савремене културе (позориште, филм, музичко-сценска уметност...)



1. Програм рада Сектора за културу Рома

- Дан матерњег језика - 14. 02. 2015.
- „Светски дан Рома“ - 08. 04. 2015.
- Прикупљање и приказивање материјала из области духовне и материјалне културе Рома
- Подстицај књижевног, филмског и мултимедиалног стваралаштва
- Сарадња са Центрима и Установама културе

Напомена: Систематизовано радно место за Сектор Рома тренутно је упражњено, па су планирани само ови основни програми које ћемо реализовати са постојећим бројем радника.

2. Програм рада Одељка за културу Влаха

Одељак за влашку културу при Установи „Центар за културу општине Бор“ формиран је са циљем да се на изванредан начин надомести непостојање влашких културних институција које би се бавиле очувањем и презентацијом влашке културне баштине са подручја Бора и околине.

Поред манифестације “Сусрети села”, остале програмске активности су (са оријентационим датумима):

- Дан матерњег језика: 14. 02.
- Сабор народног стваралаштва Тимочке крајине: Лука - 14. 07.
- Сабор игре у Слатини и оларијада: 28. 08.
- Сабор „Петровдан фест“ - Оштрељ: 13. 07.
- Сабор „Илиндан“ - Танда: 02. 08.
- Фестивал Влашке изворне песме: октобар
- Меморијал Слободана Божиновића: децембар
- прикупљање и приказивање материјала из области духовне и материјалне културе Влаха
- подстицај књижевног, филмског и мултимедиалног стваралаштва
- сарадња са другим Центрима и Установама културе
- израда пројеката

Гостујући програми

Реализоваће се са јасно дефинисаном стратегијом и динамиком, којима се задовољавају различите културне потребе грађана (позоришне представе за одрасле и децу, концерти, трибине - промоције) текуће активности из домена непосредне комуникације и сарадње са осталим установама, удружењима грађана, невладиним организацијама на локалном и републичком нивоу.

Откривање, афирмација и промоција локалних талената из разних области; организовање конкурса, такмичења и сл.



5. Кадрови

Правилником о систематизацији радних места Установа броји 13 (тринаест) запослених на неодређено време и један запослени на одређено, плус директор - у оквиру шест одељења, распоређених по делокругу делатности и стручној спреми.

Овај број запослених не задовољава основну делатност Установе у свим својим сегментима, али владина забрана запослешљавања нових лица је проблем са којим ћемо успети да се изборимо ванредним залагањем и у 2016. години.

У прилогу достављамо и **примерак предлога финансијског плана за 2016. годину**, усаглашен са Одељењем за финансије Општинске управе Бор.



Установа "Центар за културу општине Бор"
директор

Dragan Jlic